

Serhat Dogan

„Kückück!“

Ein Türke zwischen Kebap und Käsekuchen

Ein Türke sieht Schwarz-Rot-Gold

Endlich ist es soweit! Serhat Dogans Culture-Clash-Comedy geht in die zweite Runde. Serhat hat sich nach seiner Einreise aus der Türkei 2004 – ohne nennenswerte Kenntnisse der deutschen Sprache – mittlerweile so an seine neue Heimat gewöhnt, dass er sogar im Winter Fahrrad fährt und dabei an roten Ampeln hält. Wenn ein Türke mit einer Sozialpädagogin zusammenzieht („Sabine wollte das so sehr, dass es für uns beide gereicht hat“), und danach beim Aufhängen seines Fenerbahce-Wimpels die Feng-Shui-Regeln beachtet, dann bekommt der Begriff „Integration“ eine völlig neue - saukomische - Bedeutung. Es ergeben sich ungeahnte Einblicke in die deutsche Psyche, die Serhat nur mithilfe zwei weiteren Deutschen Traditionen verarbeiten kann: Bier und Jägermeister. In der Türkei ist eben vieles erheblich einfacher und unkomplizierter. Deutsche neigen zu komischen Angewohnheiten: Sie richten ihre Möbel nach Energieströmen aus, hören Musik mit seltsamen Texten und erklären ihren Hunden die allgemeine Verkehrsordnung. Serhat Dogan redet in 90 rasanten Minuten über Deutsche, Türken und Deutsch Türken, Männer, Frauen, Weicheier und Kuckucksuhren und tanzt sogar ein wenig.

Muss man da noch mehr sagen?

Autor: Moritz Netenjakob & Joy Chun - Regie: Hülya Dogan-Netenjakob

„Exzellentes Kabarett!“ (Osnabrücker Zeitung)

„Naturtalent!“ (Kölner Stadtanzeiger)

„Dieser Mann ist unglaublich!“ (Bastian Pastewka)

Kontakt:

Tel: +49 2236 331 10 29

E-Mail: booking@serhatdogan.de

Weitere Infos: www.serhatdogan.de